



# オレンジリボンコンサートVol.2

～ かーくんで助けよう！ 応援しよう子どもたちを！～

児童養護施設で暮らす子ども達を応援するアーティスト達が贈るクラシック名曲演奏と音楽朗読劇によるメッセージ

クライスラー  
愛の喜び

メンデルスゾーン  
歌の翼に

たにひろこ原作 & かとう たこ演出  
絵本「かーくん」(音楽朗読劇版)

マスカーニ  
カヴァレリア・ルスティカーナ間奏曲

レハール  
メリーウィドウのワルツ

司会 加藤孝子 (著作家)  
演奏 江口義実 (フルート) 石井百合 (ヴァイオリン)  
大川知子 (ピアノ) 渡辺麻衣 (ソプラノ) 高島彩 (ファゴット)  
声役 濱本奈津美 (かーくん) 石岡幸子 (ナレーション)

ネット動画アクセスで応援  
絵本「かーくん」(音楽朗読劇版)  
11月29日ネット解禁します！



2017年11月29日(水) 12:10開演  
川崎市役所第3庁舎1階ロビー 入場無料



主催：一般社団法人ソーシャル・アーティスト・ネットワーク  
共催：特定非営利活動法人児童虐待防止全国ネットワーク  
後援：川崎市

# 児童虐待防止と児童養護施設で暮らす子ども達への理解を

ソーシャル・アーティスト・ネットワーク（以下、弊団）は、児童養護施設で暮らす子ども達の自己肯定感を醸成すべく音楽教室・絵画教室・家庭的図書環境構築、さらに、「生きる力」を養う「子ども新聞クラブ」等を推進しており、川崎市では児童養護施設「川崎愛児園」で暮らす子ども達を応援させていただいております。

親からの虐待に遭う等して親と別居し児童養護施設で暮らしている子ども達についてまだまだ地域からの理解が得られていないことが多く、時には誤解・偏見・差別も見受けられます。

また、近年急増している児童虐待の原因は地域の断絶やコミュニケーションの希薄化等、我々大人達が招いてしまった地域社会問題が大きなウエイトを占めております。子ども達の犠牲の上に成り立つ地域社会は決してあってはなりません。

弊団ではこれらの問題に向き合うべく、2013年度に啓発絵本「かーくん」、2016年度には啓発小冊子「もしも、あの時」を制作・配布させていただきました。そして、本年度は、啓発絵本「かーくん」をひとりでも多くの方々に見ていただくべく、音楽朗読劇として動画化し、その披露と、普段より施設の子ども達を応援している演奏家による音楽演奏をさせていただきます、昨年度に引き続き、2回目となりますが、本年度も川崎市児童家庭支援・虐待対策室の多大なるご協力により実現しました。皆様におかれましては、是非、当イベントに足を運んでいただき、子ども達の明るい未来を考えるきっかけとなることを願っております。ご来場をお待ちしております。

一般社団法人ソーシャル・アーティスト・ネットワーク 代表理事 江口義実 専務理事 加藤孝子



昨年のオレンジリボンコンサートの様子（2016年11月30日）

## オレンジリボンコンサート 出演アーティストのご紹介



### 加藤孝子（専務理事・著作家）

主な著書に「ぼこ・あ・ぼこ」等。受賞歴多数。社会貢献啓発絵本の出版、児童養護施設で暮らす子ども達のための家庭的図書環境構築や「生きる力」ワークショップを企画・推進している。



### 大川知子（作曲家・ピアノ奏者）

大阪音楽大学作曲学科楽理専攻卒業。音楽交流サロン「奏」レギュラーメンバー。“奏詩～いまここに”等楽曲多数。児童養護施設でのピアノ講師、大阪音楽大学附属音楽学園ピアノ認定講師。



### かーくん たにひろこ（絵本作家）

児童養護施設臨時職員経験を元に描いた絵本「かーくん」が第1回ソーシャルアート絵本コンペティションで最優秀賞受賞。親子・子どもを題材とした絵本作家として活躍中。



### 石岡幸子（ナレーション）

川崎や船橋で児童養護施設や障害者支援施設での絵画教室講師を務める。これまでの演劇経験を活かし、2013年（渋谷）・2014年（船橋）に音楽朗読劇「かーくん」のナレーション役を務めている。



### 江口義実（代表理事・フルート奏者）

社会貢献型室内楽ソリストとして多くの演奏家と共演。児童養護施設での音楽教室や子ども新聞クラブ、川崎授産学園との共催による音楽交流サロン「奏」を始めとするバラアートを推進。



### 石井百合（理事・ヴァイオリン奏者）

弦楽四重奏及びヴォーカルユニットのヴァイオリン奏者として、訪問コンサートやライブを展開。川崎授産学園と共催による音楽交流サロン「奏」のメンバーソナリティとして企画や演奏を推進。



### 渡辺麻衣（ソプラノ・ヴォーカリスト）

大阪音楽大学声楽科卒業。かなり青少年少女合唱団主宰。自由な歌声で伝教音楽曲「声明」との共演やコーラス指導、コンサート企画等、多岐にわたり活動中。音楽交流サロン奏レギュラーメンバー。



### 高島彩（ファゴット奏者）

2014年東京音楽大学大学院卒業。尚美学園大学オーケストラ演奏員。現在、フリーランス奏者として幅広く活動中。児童養護施設でのピアノ講師を務める。



### 濱本奈津美（かーくん）

将来、声優になることが目標。児童養護施設で暮らす子ども達を応援したい気持ちから、2013年（渋谷）・2014年（船橋）に音楽朗読劇「かーくん」の主役を務めている。